



## On y était



**Journées du patrimoine** : 14 septembre sur l'esplanade Bœuf aux Sablettes. *Reconstruction et réaménagement du village des Sablettes. De Pouillon à Faragou, architecture du bâti, architecture du paysage.*



**15 septembre** : **Causeries du patrimoine aux Sablettes**, par l'association Luciole

Cette année, « l'art du partage » était à l'honneur pour fêter les Journées Européennes du Patrimoine.

À cette occasion, Le centre culturel Tisot et ses partenaires associatifs\* se sont mobilisés pour rassembler les habitants du quartier Berthe autour d'un nouveau rendez-vous des « Causeries du Patrimoine », à la découverte des Sablettes et du Hameau Fernand Pouillon.

L'exploration historique et architecturale du site, proposée par Yolande de l'association H.P.S et le livret de visite conçu par l'association Luciole, a offert une approche ludique du patrimoine qui a ravi les participants de tout âge !

Un moment de partage entre générations poursuivi lors d'un pique-nique convivial dans le parc Braudel par de passionnants échanges autour du patrimoine du bassin méditerranéen et de ses nombreux métissages culturels !

\*Centre culturel et social Nelson Mandela, Femmes dans la cité, Histoire et Patrimoine Seynois, Luciole.



3



**16 septembre, Forum des associations, jardins de Balaguier**

Dimanche 16 septembre nous avons participé au forum des associations du patrimoine qui se tenaient dans les jardins de Balaguier. Il faisait très beau les visiteurs étaient très nombreux. Ce forum est l'occasion de belles rencontres entre associations et aussi entre amateurs d'histoire.

L'après-midi nous avons lu des passages de l'ouvrage « C'est le silence qui me dérangeait » devant un public très intéressé notamment un jeune garçon d'une dizaine d'années passionné par l'histoire des chantiers. Fr V.

**Les cafés histoire**, café des arts, rue Cyrus Hugues à La Seyne, 16 h

**Le 10 novembre**

Novembre 1918, c'est l'armistice. **Quatre soldats de La Seyne et de Six-Fours reviennent du front du Nord-Est de la France et du front d'Orient**, Françoise Manaranche.

**Le 15 décembre**

La bataille de Stalingrad, **le boulevard Staline devenu boulevard Stalingrad**, Daniel Blech

**19e colloque annuel, 24 novembre**, village de vacances de la RATP, de 9h à 17h, préprogramme

**HPS invite...**

**Matin**

**Henri RIBOT**

Evolution du chemin royal de Toulon à Aubagne de son origine jusqu'à la Révolution et ses incidences sur l'ouest varois

**Thierry LE GALL**

« La Poésie est dans la rue », une expérience pédagogique à l'école Giono de La Seyne-sur-Mer

**Miqueu TOURNAN**

Les instruments populaires de musique en Provence

**Après-midi**

**Julien GOMEZ-ESTIENNE :**

Les Sablettes au XXème siècle

**Ian SIMMS :**

Que peut l'art ?

Que peut l'art dans les périodes complexes et difficiles de changements économiques et sociétales ?

Il s'agit de poser cette question à l'aune d'un travail sur les archives de la ville de La Seyne.

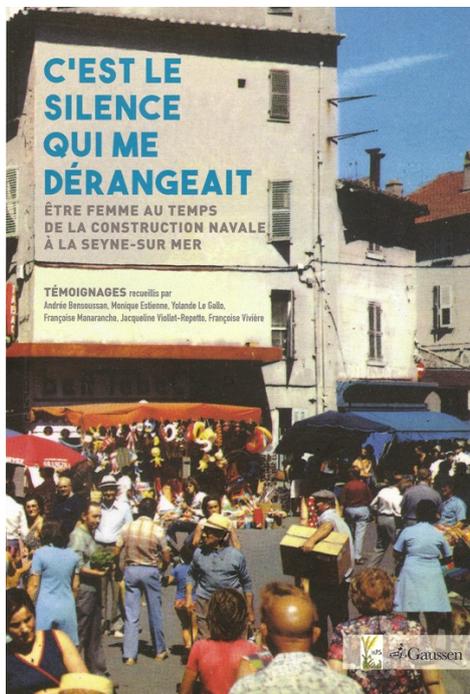
Repas pris sur place, réservation des repas (22€) : 06.6715.03.

**Janvier 2019** - Saint-Mandrier. **Exposition** des caricatures de J L Forain(1851-1930) parues dans le *Figaro* entre 1915 et 1918.



## Autres infos

La revue *Regards sur l'histoire de La Seyne, Six fours et Saint Mandrier* n°19 à paraître en novembre sera envoyée par la poste à tous les adhérents (et non distribuée au moment du colloque annuel le 24 novembre).



**On parle de nous** dans le *Seynois*, à propos de l'ouvrage *C'est le silence qui me dérangeait*

« Quand ce sont les femmes qui racontent (à d'autres femmes) leur vie à La Seyne-sur-Mer » au temps de la construction navale », cela donne un ouvrage plein d'enseignements.

On y lit le rapport à l'école, au travail, à l'égalité, à la consommation... On y revit les luttes sociales comme les festivités.

En racontant les circonstances de leur arrivée dans la cité ouvrière, pour celles qui n'y étaient pas nées, puis tout simplement leur quotidien, ces dames nous offrent des témoignages qui ne nous éclairent pas seulement sur le passé. En vente chez Charlemagne au prix de 20 euros.

4

### **BACOPA** *Bacopa monnieri*

#### L'herbier de Monique

Bacopa, plante d'origine indienne

Après avoir exprimé le jus des tiges

Comme les feuilles que l'on fait sécher en poudre

Outre ses effets sur la mémoire et l'intellect

Plante des surmenés et de l'intestin irritable

Augmente les facultés d'apprentissage et de concentration



Remerciements à l'association Luciole pour son aide et ses conseils