



La Page jaune

Bulletin de liaison

« Une vie d'engagement au XXe siècle. Résister, militer, agir »

L'exposition visible à la Maison du patrimoine jusqu'au 22 juin présente les archives privées de Josette Vincent et de Jo Bessone. Elle montre leurs parcours de vie de la Résistance à leur action dans la vie publique. Quelques documents remarquables accrochent le regard. Des affiches de la Collaboration joutent celles de la Résistance. Sur une photo de la première municipalité d'après guerre du Dr Sauvet qui se dirige vers le monument aux morts, on aperçoit les bâtiments ruinés qui longent le port dont l'ancienne mairie. Une « Une » du quotidien *Le Petit Varois* rappelle en gros titre le premier homme dans l'espace, Gagarine.

L'exposition se colore des belles unes de « Femmes françaises » des années 1950, femmes du 14 juillet, femme savante, femmes manifestantes. De grands panneaux rassemblent les affiches des multiples activités du service social municipal. Quelques pièces remarquables encore : le dossier sur le « complot des pigeons » en 1952, les paraphes relevés par Jo Bessone sur le livre d'Or du restaurant du Père Louis avec les signatures de Fernandel, Cécile Sorel et d'autres.

Nous souhaitons que cette émouvante exposition, unique en son genre, fasse prendre conscience de l'importance du patrimoine que constituent les archives privées.

Yolande Le Gallo

1



Mai 2012

Les archives de Josette VINCENT

Corinne Treibitch et moi-même avons été très honorées de la confiance de Mme Vincent car nous ne sommes ni archivistes, ni historiennes. Mais, comme assistantes sociales municipales, nous avons été de nombreuses années ses fidèles collaboratrices.

Ces archives ont été déposées au local de l'association HPS sous forme de dossiers, de liasses, d'enveloppes en carton. Il fallait cependant les classer, tout en respectant leur désordre, sans les trahir.

Nous avons été conseillées par Yolande Le Gallo, aidées par Jacques Girault, universitaire.

Les photos, parfois sans date ni lieu, ont été vues et annotées par Annette et Jean Passaglia, élu communiste de La Seyne de 1950 à 1995, par Jocelyne, assistante sociale municipale et Jacques Denis, anciens responsables du PCF.

Ces documents n'étaient pas de vieux papiers mais, au contraire, des témoignages bien vivants d'une période qui nous concerne. Peu à peu ils se sont classés d'eux-mêmes, selon des thèmes importants:

La Résistance ; le PCF ; les élections ; la ville ; l'action sociale municipale. Ecrits divers. La militante communiste ; les loisirs ; la bibliothèque

C'est un crève cœur de se séparer de ses archives; je vous renvoie à nos archives personnelles...

Il faut de la générosité et de la distance à soi-même pour s'exposer, mais elles peuvent devenir lourdes à porter et l'on peut craindre qu'elles ne disparaissent.

Les archives de Madame Vincent sont devenues maintenant nos archives.

Merci Madame Vincent.

Marie Thérèse Pinkas

3

Une inauguration chaleureuse

Le samedi 14 avril a eu lieu l'inauguration à la Maison du Patrimoine de l'exposition: Une vie d'engagement au XXe siècle : Résister, militer, agir. Elle a débuté avec bonheur par la chorale ... qui entonnait successivement *Le chant des partisans*, *A bella ciao* (chant des partisans italiens), puis une chanson d'époque *Mon amant de Saint-Jean* certes plus légère mais qui évoquait bien des souvenirs à ceux qui ont vécu cette période.

Beaucoup de monde dans la salle même de l'exposition ainsi qu'au-dehors. L'émotion de chacun était visible mais aussi le plaisir de retrouver ou de découvrir à travers les archives privées de Josette Vincent et de Jo Bessone les traces d'une histoire commune, celle de la grande histoire la Résistance puis de la guerre froide comme celles des réalisations locales au travers de l'action militante de Josette Vincent et des écrits de son compagnon.

Un moment de partage qui a donné tout son sens à ce projet de collecte et de mise en valeur des archives privées.

Andrée Bensoussan et Dina Marcellesi

Un engagement récompensé

Lors du précédent bulletin, nous vous informions de notre participation au concours international « Mémoire des ports de méditerranée » pour lequel la ville avait déposé sa candidature. Sur les douze ports répertoriés par la ville, nous avons planché sur l'anse de Balaguier et le port du centre ville en constituant un dossier démontrant la dimension historique, culturelle, sociale, et touristique à travers son passé, son présent, et les perspectives d'avenir pour sauvegarder ce patrimoine.

26 villes ont concouru, le jury a retenu 15 projets, dont celui de La Seyne qui a été accepté sans réserve alors que des villes voisines ont du fournir un travail complémentaire. Toute cette collecte d'informations et d'images sera l'occasion d'inventorier le patrimoine maritime de la ville et fera l'objet d'expositions, notamment à Marseille en 2013. Dans l'exposé sur Balaguier, j'ai mentionné la célèbre auberge du Père Louis et l'actuelle exposition de Josette Vincent et Jo Bessonne, nous permet d'y découvrir un extrait du livre d'or signé par des personnalités telles Fernandel qui a écrit : « *J'ai la papille gustative et j'apprécie Louis* » et une dédicace de Félix Mayol « *Comme avant d'être artiste j'ai été cuisinier, je peux dire que la cuisine ici est supérieure* »

Monique ESTIENNE



L'herbier de Monique

MELISSE OFFICINALE *Melissa officinalis*

Mélisse vient du grec melissa, abeille
En effet, ses fleurs donnent un nectar d'excellence
L'autre dénomination, plus commune, est citronnelle
Insomnie, dépression, irritabilité, flatulences
S'harmoniseront si vous la consommez régulièrement
S'utilise pour combattre les nausées de la femme enceinte
En froissant ses feuilles fraîches sur les piqûres d'insectes vous obtiendrez un apaisement.



On a retrouvé la borne

Pour séparer les communes d'Ollioules et de Six Fours, avant la création de la commune de La Seyne, des bornes furent posées au sommet des collines. Elles étaient pour plusieurs d'entre-elles reliées par un petit mur de pierres sèches.

Deux de ces bornes sont entrées dans l'histoire au cours du siège de Toulon en 1793.

La première, celle de Piedardant permit au capitaine Bonaparte de bien repérer les positions ennemies. La seconde, celle de Petite Garenne, devint le lieu où s'installèrent les canonnières qui allaient permettre à la batterie des « Sans culottes » de se positionner à Brégaillon. La borne en garde la trace car un tir l'a écornée. Après bien des recherches, la borne a été retrouvée pour les besoins du « Chemin de Bonaparte » que rédige notre ami Dominique Marcellesi.

L'ouvrage d'une cinquantaine de pages cartes et photos sera bientôt disponible.

Et pour vous faire patienter : la photo de la borne.

Alfred Guglielmi



La borne de la Petite Garenne

Quelques dates à retenir

Samedi 2 juin, 10H, Maison du patrimoine, place Bourradet : **table ronde** à la autour de l'exposition « Une vie d'engagement au XXe siècle. Résister, militer, agir », avec Josette Vincent, Marie Thérèse Pinkas, Corine Treibitch et Yolande Le Gallo

Jeudi 7 juin, 17h30, Maison du patrimoine, place Bourradet, **conférence** : « Quand les femmes témoignent... ». Que nous disent les femmes sur la ville de La Seyne, ville industrielle, ville ouvrière de la deuxième moitié du XXe siècle.

15-16 septembre, Journées du patrimoine sur le thème « Le patrimoine caché ». Parcours de découverte au centre ville : quartier de la Maison du patrimoine, quartier entre église et port ancien

Samedi 17 novembre, 13^e colloque annuel : « Histoire de femmes, femmes dans l'histoire »

Début décembre : assemblée générale statutaire